

Digitalität



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Computer_Room_Mar_14_2021.jpg

Ekopodebrady, CC BY-SA 4.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0>>, via Wikimedia Commons

Oversold and underused?

Cuban, Larry. 2001. *Oversold and Underused: Computers in the Classroom*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.

Digitalisierung?



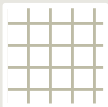
Kritik



1. technisch



2. zielgerichteter/abgeschlossener Prozess



3. Trennung analog/digital

«Kultur der Digitalität»/Digitaler Wandel

Felix Stalder (2016): Kultur der Digitalität. Berlin: Suhrkamp.



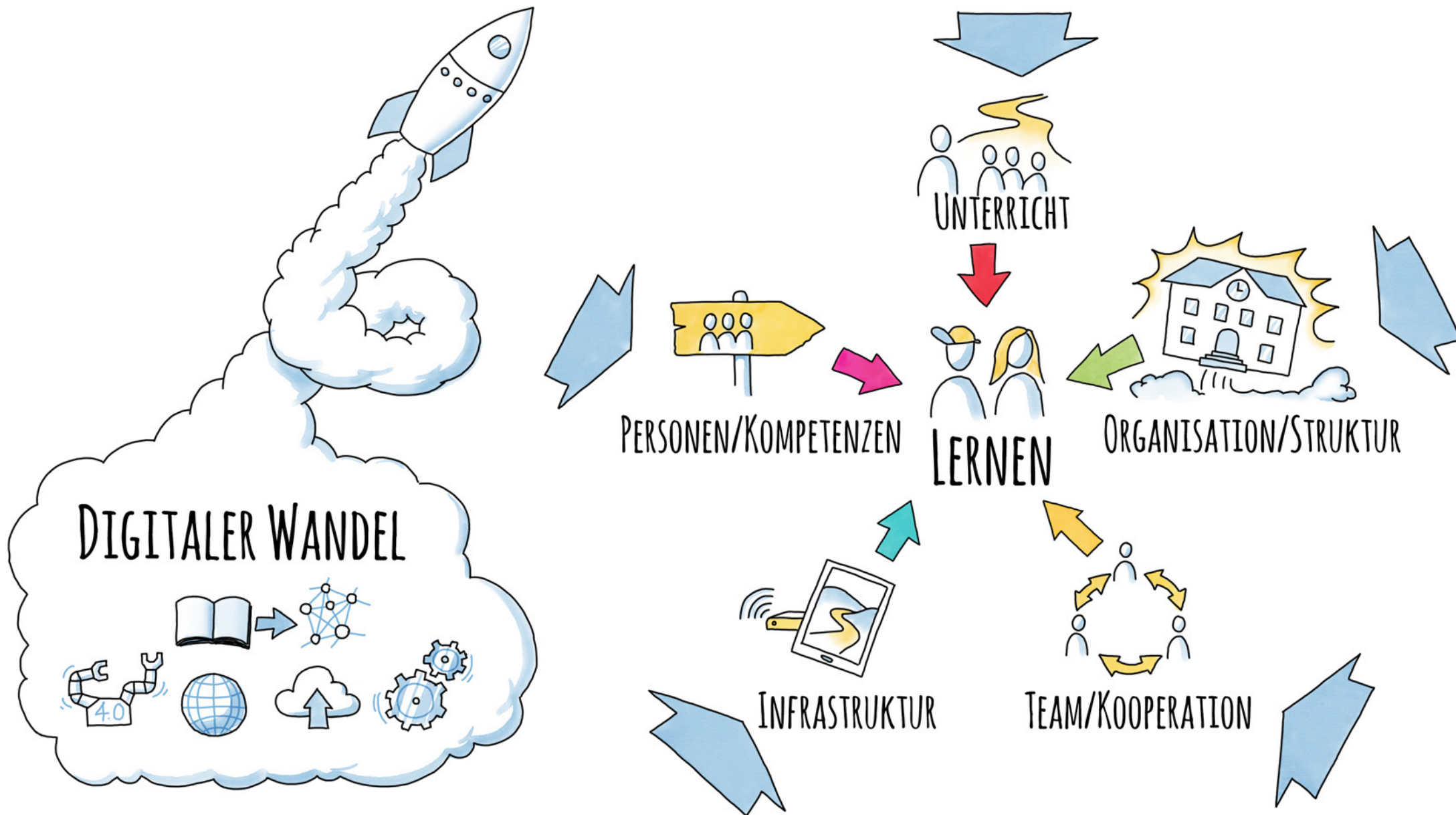
Digitale Medien in der Schule – aber wie?

«**Digitale Ressourcen, die Lehrperson unterstützen**, beispielsweise indem sie Erklärungen durch zusätzliche Visualisierungen oder praktische Beispiele anreichern, scheinen generell einen gewinnbringenden Effekt für Lernleistungen von Schülerinnen und Schülern mit sich zu bringen.

Werden digitale Ressourcen dagegen als **Ersatz für die Lehrperson** eingesetzt, beispielsweise indem Erklärungen und individuelle Betreuung an den Computer oder das Lernprogramm ausgelagert wird, so ist zu befürchten, dass sich Leistungen von Schülerinnen und Schülern eher verschlechtern (vgl. Kulik & Fletcher, 2016).»

Bericht der Educa «Digitalisierung in der Bildung», 2021, S. 130f.

«Kompass für den digitalen Wandel»



Digitalisierung der
Schule?

Schule in einer Kultur
der Digitalität!